

Newsletter/Neuerscheinungen 01_Januar_2015

Frauenbuchladen THALESTRIS • Bursagasse 2 • 72070 Tübingen

Tel. 07071-26590 • Öffnungszeiten für Frauen: Mo-Fr 10-19 Uhr, Sa 10-14 Uhr

www.frauenbuchladen.net

Wenn Sie diesen Newsletter nicht mehr erhalten möchten, schicken Sie uns bitte eine Mail mit dem Betreff "ABMELDEN".



Mutterschuld. Krimi

Elke Weigel

10,90 EURO

2014 - [Konkursbuchverlag](http://www.konkursbuchverlag.de), 320 S. – **Auch als E-BOOK erhältlich**

Psychologin Carolin Baittinger erkennt schnell, dass an ihrem neuen Arbeits-platz etwas nicht stimmt. Ihr Chef, Leiter einer Psychiatrie, benutzt junge Patienten für seine Idee einer neuen Gesellschaft. Als sie die Missstände anspricht, schweigen die Kollegen, der Psychiater reagiert gewalttätig und am nächsten Tag ist er tot. Carolin findet heraus, dass er die Umerziehung von Homosexuellen zu seinem Programm machte. Johanna Schach, Kommissarin und Carolins Freundin doch sie möchte sich nicht outen machen die unlogischen Verhaltensweisen der Jugendlichen Probleme.



Zwischen Herz und Verstand

Ina Sembt

15,90 EURO

2014 - [Elles](http://www.elles.de), 240 S. – **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Nach 25 Jahren treffen Solveig und Eva sich auf einem Kongress wieder, und sofort flammen alte Gefühle auf. Doch während Solveig offen lesbisch lebt, hat sich Eva bislang nie dazu bekannt. Und so soll es auch bleiben, womit sich Solveig nicht abfinden kann. Einerseits möchte sie nicht mit einer Schranklesbe zusammen sein, andererseits liebt sie Eva ... und weil die beiden Frauen es nicht auf die Reihe kriegen, kommt Evas Sohn zu Hilfe und schmiedet einen Plan ...



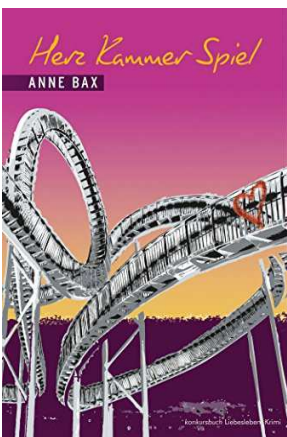
Im Sturm der Gefühle

Julia Schöning

15,90 EURO

2014 - [Elles](#), 240 S. – **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Nachdem Carla Tornow herausfindet, dass ihre Lebensgefährtin sie betrügt, flieht sie bitter enttäuscht auf die Insel Juist, wo sie sich in einer Pension einmietet. Die junge Betreiberin der Pension, Lena Peters, verliebt sich Hals über Kopf in Carla, und auch in Carla keimen zarte Gefühle, gegen die sie sich jedoch zunächst noch wehrt. Mit der Ankündigung einer Sturmflut brechen sich schließlich auch die Gefühle Bahn, Carla und Lena verbringen eine heiße Nacht miteinander ... Ende gut, alles gut? Nicht für Carla, denn auch Lena hat unangenehme Überraschungen parat, so dass sich Carla schließlich in einem wahren Sturm der Gefühle wiederfindet ...



Herz.Kammer.Spiel

Bax, Anne

9,90 EURO

2014 - [Konkursbuchverlag](#), 288 S. - - **Auch als E-BOOK erhältlich**

Dieser Krimi von Anne Bax schließt an ihren ersten Krimi "Herz und Fuß" an, die Figuren tauchen wieder auf, Spannung, Romantik und der Bax-typische Humor sind garantiert!

Selbstverständlich lässt sich der Roman auch ohne Kenntnis des ersten lesen.

Hinter jedem Happy End wartet ein Alltag. Nach einem Sommer mit kriminalistischen Rätseln und heißen Emotionen haben Charlotte und Irene sich einen ruhigen Winter verdient.

Wenn da nicht der viele Schnee wäre und ein Hausmeister auf Freiersfüßen. Und Rose-Lotte, die Friedhöfe unsicher macht, und Irenes Eltern, die von den vielen Qualitäten ihrer Schwiegertochter in spe so gar nicht zu überzeugen sind. Helmut, der Hausmeister des Museum-Gasspeichers, in dem Charlotte arbeitet, hofft, dass seine handwerklichen Fähigkeiten Charlottes Mutter betören. Die Mutter hofft, das Rose-Lotte Stein nicht plötzlich beim Seniorentreff von ihrem verstorbenen Mann erzählt. Charlotte wartet auf ihre Geliebte Irene. Aber der Winter, in dem Irene für drei Monate einen Job in Berlin angenommen hat, will einfach nicht aufhören. Charlotte hofft, dass die beruflichen Aussichten wirklich das Einzige sind, was sie in der Hauptstadt hält.

Und dann diese Vorkommnisse im Ruhrgebiet, eine Serie seltsamer Einbrüche in

Einfamilienhäuser. So harmlos, so unwichtig, so seltsam ... so drohend. Und sie kommen näher.



[Denn wir waren Schwestern](#)

[Carrie La Seur](#)

EUR 9,99

2015 - [Insel Verlag](#), 344 S., – **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Ein Anruf und Almas Leben in Seattle gerät aus den Fugen: Ihre Schwester Vicky ist tot, erfroren in einer klirrend kalten Januarnacht. Alma muss zurück zu ihrer Familie nach Montana, an den Ort, dem sie vor langer Zeit den Rücken gekehrt hat, das ist sie Vicky schuldig. Früher waren die Berge, die urwüchsigen Wälder und weitläufigen Täler ihre Heimat, jetzt lösen der eiserne Griff des Winters und die abweisende Art der Menschen Beklommenheit in ihr aus. Und während die Erinnerungen an ihr früheres Leben, an ihre Schwester und an schmerzhaft erlebte Ereignisse wieder ans Licht drängen, erscheinen auch die Umstände von Vicky's Tod zunehmend rätselhaft und werfen immer mehr Fragen auf

"Denn wir waren Schwestern" erzählt von einer jungen Frau, die sich auf die Suche macht, nach ihren Wurzeln, nach sich selbst und nach dem Mörder ihrer Schwester: der Kälte trotzend, getragen vom Geist indianischer Mythen und der Kraft der mächtigen Landschaft Montanas. Und nicht zuletzt von der Liebe zu einem Ort, den man Heimat nennt.



[Die Unvollendete](#)

[Kate Atkinson](#)

9,99 EURO

2015 - [Droemer/Knaur](#), 592 S. - **Auch als E-BOOK erhältlich.**

In einer eisigen Nacht im Jahre 1910 wird Ursula Todd geboren, um gleich nach dem ersten Atemzug zu sterben. Doch anders als andere Menschen erhält sie eine weitere Chance und wird erneut geboren: in eine äußerst britische Familie, die mit den herrlichsten Marotten ausgestattet ist und in deren Mitte Ursula mit ihrer "Fähigkeit" nicht weiter auffällt. Ganz im Gegenteil: Für ihre Mutter ist sie das Kind, das am meisten üben muss, um das Leben meistern zu können. Und so begegnet Ursula den seltsamen Ereignissen in ihrem Leben mit Neugierde, Humor und dem aufrichtigen Bestreben, alles richtig zu machen. Anders als andere muss sie nicht fragen: Was wäre, wenn? Ihr ist es gegeben, ihre Fehler und damit ihr Leben zu korrigieren. Dennoch erlebt sie Verlust, Verrat, Krieg und Tod. Was also soll diese Gabe? Ist es überhaupt möglich, sein Leben fehlerlos zu leben?



Die Erste
Barbara Sichtermann

12,95 EURO

2014 - [Insel Verlag](#), 144 S., mit Fotos

Die Erste zu sein war für Frauen eine schwierige Angelegenheit, mussten sie doch lange Zeit den Männern den Vortritt lassen. Ob als Studentin, Juristin, Physikerin oder Hochleistungssportlerin es bedurfte eines großen Durchhaltevermögens und vieler hartnäckiger Versuche, um sich durchzusetzen und schließlich die Erste zu sein.

Barbara Sichtermann und Ingo Rose erzählen von Frauen, die den Mut hatten, Widerständen zu trotzen und ihren Traum zu verwirklichen und somit als erste Nachrichtensprecherin, als erste Landesbischöfin oder als erste Gondelfahrerin in Venedig in die Geschichte der Ersten einzugehen.



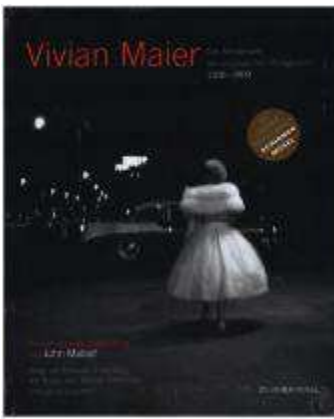
»Liebst du mich eigentlich?«

Mascha Kaléko

9,90 EURO

2015 - [DTV](#), 220 S.

"Mascha konnte Chemjos Abwesenheit nichtüberleben. Sie waren einfach eine Einheit, nicht Mann und Frau, nicht Bruder und Schwester, von all dem waren sie auch etwas, aber das Unsagbare und Einmalige war das tiefe und nie unterbrochene Einverständnis in jedem Blick und jedem Augenblick." Mit diesen Worten beschrieb Suse Weltsch, die älteste und engste Freundin der Dichterin, die Liebe zwischen Mascha Kaléko und ihrem zweiten Ehemann, dem Komponisten Chemjo Vinaver. Ihre zahlreichen Europareisen dokumentierte die Schriftstellerin in ihren Briefen fast akribisch für ihren Mann. Dabei geht es nicht nur um große Gefühle. Banalitäten des Alltags sind ebenso wichtig wie die Auseinandersetzung mit der alten Heimat, aber auch das "Heimweh nach den Temps perdus". Mascha Kalékos Melancholie und ihr Witz, die man aus den Gedichten kennt, treffen auch in dieser Textform mitten ins Herz. Das eindrucksvolle Zeugnis einer großen, vierzig Jahre währenden Liebe



Vivian Maier

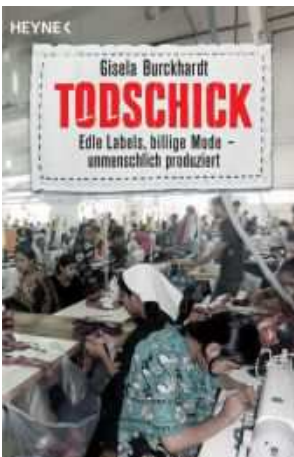
John Maloof

58,00 EURO

2014 - [Schirmer/Mosel](#), 288 S., m. 233 Duotone- u. Farbbabb.

Das Meisterwerk der unbekanntenen Photographin 1926-2009.

Die Entdeckung des völlig im Verborgenen entstandenen Werks der 2009 im Alter von 83 Jahren verstorbenen Vivian Maier ist eine photohistorische Sensation. Aus Frankreich stammend, verdiente Vivian Maier ihren Lebensunterhalt in den 50er und 60er Jahren als Kindermädchen in Chicago und New York. Auf eigene Rechnung und Gefahr und außerhalb jeder Öffentlichkeit führte sie eine Art Doppelleben als Street Photographer. Ihr Entdecker John Maloof legt ihr Werk in unserem Buch erstmals einer staunenden internationalen Öffentlichkeit vor. Einige der Photographien wurden kürzlich in Deutschland in der Galerie von Hilaneh von Kories in Hamburg gezeigt. Wolfgang Kemp.



Todschick

Gisela Burckhardt

12,99 EURO

2014 - [Heyne](#), 240 S. – **Auch als E-BOOK erhältlich**

Mode und Moral warum teuer nicht gleich fair bedeutet

Es ist ein verhängnisvoller Irrtum: Wenn wir Markenmode kaufen, glauben wir, der höhere Preis sei durch eine bessere Qualität gerechtfertigt auch bei den Produktionsbedingungen. Für die Edelmarken sterben doch bestimmt keine Textilarbeiterinnen in Bangladesch ... Falsch! Auch teure Modelabels lassen ihre Ware unter erbärmlichsten Bedingungen fertigen. Hauptsache billig, selbst wenn es Menschenleben kostet. Ein Buch über das dunkle Geheimnis edler Modemarken Anklage und Hoffnung zugleich, denn wir können die Textilfirmen zu verantwortlichem Handeln zwingen!



Wer bin ich ohne dich?

Ursula Nuber

9,99 EURO

2014 - [FISCHER Taschenbuch](#), 256 S. – **Auch als E-BOOK erhältlich**

Frauen erkranken doppelt so häufig an Depressionen wie Männer. Aktuell sind es etwa fünf Millionen Frauen in Deutschland. Die Ursache: Frauen haben eine viel höhere Beziehungsbedürftigkeit als Männer. Sie definieren sich und ihr Wohlbefinden über ihre Beziehungen zu anderen. Und genau dieses Gefühl der Abhängigkeit kann zur Depression führen. Die Psychologin und Bestsellerautorin Ursula Nuber zeigt in ihrem Buch, warum auch starke und erfolgreiche Frauen depressiv werden. Und vor allem: Wie sie wieder zu sich selbst finden oder es gar nicht so weit kommen lassen. Ein Buch für alle Frauen, die sich schon einmal gefragt haben: "Bin ich krank oder ist das noch normal?" Und natürlich für alle Männer, die ihre Frau besser verstehen wollen.



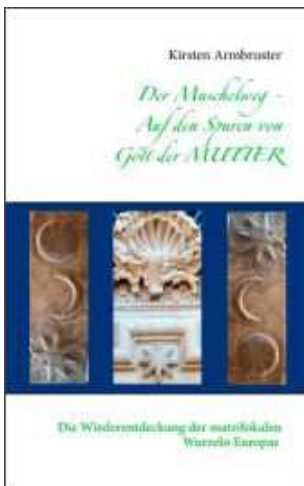
Feminismen heute

Positionen in Theorie und Praxis

Mozygemba, Kati

29,90 EURO

2014 - [transcript](#), 408 S, Im Fokus des Bandes stehen aktuelle feministische Positionen. Die Beiträge bieten Einblicke in ausgewählte Forschungsbereiche, Themenfelder sowie Aktionsformen und fragen nach inhaltlichen Überschneidungen und möglicher feministischer Solidarität. Theoretische Beiträge wie beispielsweise von Maureen Maisha Eggers und Sabine Mohamed zum Schwarzen feministischen Denken, Frigga Haug zu marxistisch-feministischen Ansätzen oder von Karen Wagens zu queerfeministischen Positionen stehen dabei gleichberechtigt neben Beiträgen, die aus feministischen Themenfeldern und Praxen berichten. Frauengesundheitspolitik, wendo und die Frauenhausbewegung als eher klassische feministische Felder werden ebenso beleuchtet wie die Möglichkeiten des Web 2.0, mit denen sich Kübra Gümüşay und Nadia Shehadeh beschäftigen. Feministische Künstlerinnen und Aktivistinnen wie Sookee, Bernadette LaHengst oder Kerstin und Sandra Grether erweitern das Spektrum durch ihre künstlerischen Ausdrucksformen.



[Der Muschelweg - Auf den Spuren von Gott der Mutter](#)
[Kirsten Armbruster](#)

17,90 EURO

2014 - [Books on Demand](#), 204 S., 21 Farbbabb.

Von den matrifokalen Wurzeln der baskischen Mythologie bis zu den Nabelstein-Petroglyphen in Galicien, von der Vulvastadt Paris bis zur Mutterstadt Madrid, von der Pudendalandschaft der Camargue bis zu den heiligen Vulkanen in Le Puy-en-Velay, bei den Schwarzen Madonnen, hinter dem Maria Magdalenenkult und schließlich auch im Heiligen Land Israel, überall lässt sich die Religion von Gott der MUTTER wieder freilegen. Folgen wir dem Muschelweg, so entdecken wir die matrifokalen Wurzeln Europas und des Nahen Ostens und wir entdecken auch eine Lösung für den immer währenden Krieg des patriarchalen Monotheismus.



[Matriachale Landschaftsmythologie](#)
[Heide Göttner-Abendroth](#)

EUR 29,99

2014 - [Kohlhammer](#), 352 S., 85 Abb., 8 Karten, 17 Grafiken

In diesem Buch stellt Heide Göttner-Abendroth landschaftsmythologische Forschungen am Beispiel deutscher Landschaften vor. Dabei werden materielle Relikte der jungsteinzeitlichen/bronzezeitlichen Kulturschicht analysiert und zu der sie umgebenden Landschaft in Beziehung gesetzt. Erforderlich ist dafür die umfassende Methode einer "geistigen Archäologie", die die Autorin unter jahrelangen intensiven Studien im In- und Ausland entwickelt hat. Es werden nicht nur Aussagen aus Archäologie und Geographie, sondern ebenso aus Mythologie, Volkskunde (Folklore und Brauchtum) und Sprachforschung interdisziplinär in einen Zusammenhang gestellt. In diesem Sinne ist die matriachale Landschaftsmythologie ein Teilbereich der Spurensicherung in Sachen frühhistorischer matriachaler Kulturen.